



*Appel à candidature*



# LES ATELIERS LOBSTER

DISPOSITIF D'ATELIERS, CONSEILS ET RENDEZ-VOUS  
POUR LES PORTEURS DE PROJETS  
DANS LES MUSIQUES ACTUELLES EN RHÔNE-ALPES

ENTREPRENEURIAT SOCIAL ET MODÈLES DE GOUVERNANCE

COMMUNICATION ET STRATÉGIE DE PROMOTION DES PROJETS

STRATÉGIE DE DÉVELOPPEMENT DES PROJETS

MODÈLE D'ORGANISATION AU SEIN DES COLLECTIFS

GESTION BUDGETAIRE ET MODÈLES ÉCONOMIQUE

DÉVELOPPEMENT DE L'EMPLOI ARTISTIQUE ET ADMINISTRATIF

Ce projet est cofinancé par l'Union Européenne dans le cadre du Fonds Social Européen (FSE)



**Enchanté !**

## **Le PÉRISCOPE , acteur de la création artistique**

Acteur proche des artistes et de nombreux entrepreneur·ses culturel·les, le PÉRISCOPE a développé depuis sa création en 2007 une connaissance affinée du secteur de la Culture et de l'Économie Sociale et Solidaire. Scène de Musiques Actuelles, lieu de création pour les artistes, mais aussi pôle d'ingénierie culturelle, le PÉRISCOPE met en place dans ses locaux depuis 2016 le projet Lobster. Dédié aux artistes, porteur·ses de projets, labels, producteurs, festivals ou encore tourneurs, le Lobster met en place des espaces de travail mutualisés (bureaux, salle de réunions & de formation, cantine) et développe des projets d'accompagnement entre les acteur·rices, afin d'offrir des ressources collectives dans le développement de projets.

Fort de ces expériences, le PÉRISCOPE a pu développer avec son réseau un pôle de conseil et d'accompagnement ouvert à l'ensemble des entrepreneur·ses culturel·les d'aujourd'hui. Recommandé par les institutions et appuyé par un solide réseau d'acteur·rices, le PÉRISCOPE propose "Les Ateliers Lobster" : un programme saisonnier d'ateliers, de rendez-vous et de conseils individualisés pour les porteur·ses de projets.

### **Les Ateliers Lobster**

**C'est pour quoi ?**

Composé d'artistes, de collectifs, de jeunes porteur·ses de projets, l'écosystème de la création révèle une multitude de profils, de schémas organisationnels et de modèles économiques très fluctuants qui dresse un paysage très divers dans la structuration des organisations culturelles. Le PÉRISCOPE souhaite proposer un dispositif adapté à ces spécificités et faciliter la mise en oeuvre de projets en fonction des caractéristiques de la filière musicale.

Investis dans cette dynamique, "Les Ateliers Lobster" vous proposent de bénéficier de rendez-vous, de conseils et d'échanges correspondants à vos attentes et à la spécificité de vos projets. Une véritable "boîte à outils" de compétences sera mis en place par le biais des ateliers, afin de vous permettre de vous investir à long terme sur vos projets et construire votre propre modèle.

#### **La boîte à outils de la structuration artistique**

- Entrepreneuriat social et modèles de gouvernance
- Modèles d'organisation du travail au sein des collectifs
- Communication & Stratégie de promotion
- Stratégie de développement de projets
- Gestion budgétaire et consolidation des modèles économiques
- Développement et renforcement de l'emploi artistique et administratif
- Fiscalité et stratégie financière.
- Développement international

## Le programme

Une série de **42 ateliers gratuits** à suivre (en continu / sélection / rdv unique)

Un **accompagnement** (suivi-bilan) pour chaque porteur.se de projets en musiques actuelles

Un accès à des **rendez-vous individuels** avec des expert.es

Un **réseau de professionnel·les** pour faire avancer vos projets

## Déroulé du dispositif

### → **Inscription obligatoire**

• **Tous les ateliers Lobster sont gratuits.** Le PÉRISCOPE met néanmoins en place des inscriptions strictes qui lui permettent d'assurer la présence des participant·es et le nombre de places disponibles. La prise de contact avec l'équipe en charge du projet permet par ailleurs d'aiguiller les personnes intéressé·es sur un parcours d'ateliers, des besoins spécifiques et conseils individuels.

### → **Un atelier, des ateliers, un accompagnement ?**

• Chaque personne peut s'inscrire selon ses besoins à une sélection personnalisée d'ateliers, allant d'un à plusieurs ateliers voire à un parcours complet. Une même personne peut suivre plusieurs ateliers dans différents domaines.

• Au-delà des ateliers souhaités et des besoins identifiés, le programme Lobster implique un engagement de la part des accompagné·es à participer à un premier rendez-vous de diagnostic ainsi qu'à un rendez-vous final de bilan.

• L'inscription reste obligatoire : elle permet la gratuité du programme et une mise en relation avec l'équipe, permettant de créer des liens avec les acteur·rices du territoire.

Et c'est pour qui ?

## Des ateliers ouverts à tous les profils

Les musiques actuelles comportent un ensemble de statuts et de situations professionnelles variées, ainsi peuvent participer des personnes dans la situation suivante :

- Artiste ou technicien·ne avec un statut d'intermittent.e
- Artiste ou technicien·ne en attente du statut (en construction ou non)
- Bénévole investi souhaitant franchir une étape de rémunération avec sa structure
- Personnes en CDD ou CDI dans leur structure
- Chômeur·ses ou demandeur·ses d'emploi voulant démarrer une activité
- Personnes sans emploi et bénéficiant des minimas sociaux
- Micro-entrepreneur·se

## Dates & phases du dispositif

### **Dès juillet 2021 - Candidatures**

- Prenez contact avec nous en présentant votre projet
- Rencontrez notre équipe qui vous présentera les ateliers et échangera avec vous pour affiner vos besoins.

### **Septembre 2021 - Début des ateliers et du dispositif**

- Inscription aux ateliers (vos inscriptions pourront changer selon les places disponibles)
- Suivi des ateliers en collectif
- Rendez-vous individuels avec des expert·es
- Suivi personnalisé par la chargée de mission pour vous accompagner dans l'évolution de votre projet

### **Novembre 2021 – Bilan**

- Rendez-vous individuels
- Bilan global pour les profils accompagnés sur le long terme
- Projection sur les prochaines étapes de votre projet

Et c'est quand ?

**Les porteurs de projet soutenus doivent être en phase de professionnalisation à court terme,** avec ou sans structure et avec une activité déjà lancée, même si elle peut être limitée.

Il n'y a pas de niveau d'entrée pour les porteurs de projet. Les ateliers sont divisés en niveaux et chaque personne peut suivre un niveau 1, 2 ou 3 en fonction des sujets abordés.

<b>Niveau 1</b> <i>Absolute beginners</i>	<b>Niveau 2</b> <i>Slowly But Surely</i>	<b>Niveau 3</b> <i>Level Expert</i>
Ce niveau permet de reprendre les bases de la gestion de votre projet artistique pour construire sereinement vos connaissances et compétences.	Ce niveau permet d'en savoir plus sur un sujet que vous connaissez déjà mais que vous souhaitez approfondir dans son ensemble ou sur une partie spécifique.	Ce niveau invite des personnes connaissant déjà bien les sujets abordés à venir participer à un temps d'échange autour de leurs pratiques.
Accessible à tout le monde.	Accessible à tout le monde.	Niveau avancé uniquement

## S'inscrire

**Super, on s'appelle ?**

Tou·tes les porteur·ses de projets de musiques actuelles résidant dans l'ex-région Rhône-Alpes peuvent candidater pour accéder aux ateliers. La validation des inscriptions et la mise en place de l'accompagnement s'effectue selon différents critères, en concertation avec les porteur·ses de projets pour être en accord avec leurs objectifs.

**Contactez Carance Amieux en communiquant les informations suivantes :**

- Nom et prénom  
(indiquer le nom de toutes les personnes souhaitant participer à l'accompagnement)
- Votre situation professionnelle actuelle
- Votre CV ou quelques lignes sur votre parcours (études et profession)
- Nom du ou des projet(s)
- Descriptif du ou des projet(s)
- État d'avancement du ou des projet(s)



GARANCE AMIEUX – Chargée de mission  
Lobster.lyon@gmail.com  
04 78 38 89 29



PIERRE DUGELAY – Directeur  
Periscope.direction@gmail.com



# LES ATELIERS LOBSTER

est un projet mené par le PÉRISCOPE et cofinancé par l'Union Européenne dans le cadre du Fonds Social Européen (FSE) pour le développement d'une offre d'accompagnement de différents porteur-ses de projets dans les musiques actuelles résidants dans l'ex-région Rhône-Alpes.



**Lobster**  
*ingénierie culturelle*

