

LES ATELIERS LOBSTER

**DISPOSITIF D'ACCOMPAGNEMENT
PAR LE BIAIS D'ATELIERS,
CONSEILS ET RENDEZ-VOUS
POUR LES PORTEURS DE PROJETS
DANS LES MUSIQUES ACTUELLES
EN AUVERGNE RHÔNE-ALPES**



Pèriscope



Enchanté.e!



LE PÉRISCOPE, ACTEUR DE LA CRÉATION ARTISTIQUE

Acteur proche des artistes et d'un grand nombre d'entrepreneur-ses culturel-les, le PÉRISCOPE a développé depuis sa création en 2007 une connaissance affinée du secteur de la Culture et de l'Économie Sociale et Solidaire. Scène de Musiques Actuelles, lieu de création pour les artistes, mais aussi pôle d'ingénierie culturelle, dédié aux artistes, labels, producteur-rices, festivals ou encore tourneur-ses, le PÉRISCOPE met en place des espaces de travail mutualisés (bureaux, salle de réunions & de formation, cantine) et développe des projets d'accompagnement entre les acteur-rices, afin d'offrir des ressources collectives dans le développement de projets.

Fort de ces expériences, le PÉRISCOPE a pu développer avec son réseau un pôle de conseil et d'accompagnement ouvert à l'ensemble des entrepreneur-ses culturel-les d'aujourd'hui. Recommandé par les institutions et appuyé par un solide réseau d'acteur-rices, le PÉRISCOPE propose « Les Ateliers Lobster » : un programme d'accompagnement saisonnier, d'ateliers, de rendez-vous et de conseils individualisés pour les porteur-ses de projets.



LES ATELIERS LOBSTER

c'est pour quoi?

2

Le secteur culturel se caractérise par une riche variété de profils, de schémas organisationnels, dressant ainsi un paysage économique et social très divers selon les acteur·rices. Le Périscope souhaite proposer un dispositif adapté aux spécificités de chacun·e, et faciliter la mise en œuvre de projets, en fonction des caractéristiques spécifiques à la filière musicale.

Ancré dans cette dynamique, le programme des Ateliers Lobster vous propose de bénéficier de rendez-vous, conseils et échanges adaptés à vos attentes et votre niveau d'avancée sur vos projets. Une véritable « boîte à outils » de compétences sera mise en place par le biais des ateliers, afin de vous permettre de vous investir à long terme sur vos projets et construire votre propre modèle.

LA BOITE À OUTILS DE LA STRUCTURATION ARTISTIQUE

- **Entrepreneuriat social et modèles de gouvernances**
- **Paysage des institutions et des organisations dans les musiques actuelles**
- **Communication et stratégie de promotion**
- **Stratégie de développement de projets**
- **Gestion budgétaire et consolidation des modèles économiques**
- **Développement et renforcement de l'emploi artistique et administratif**
- **Fiscalité et stratégie financière**
- **Développement international**

LE PROGRAMME

Comment ça marche ?

- 1) UN PARCOURS D'ACCOMPAGNEMENT SUR 4 MOIS À CONSTRUIRE PARMI UNE QUARANTAINE D'ATELIERS COLLECTIFS**
- 2) UN ACCOMPAGNEMENT INDIVIDUEL POUR CHAQUE PERSONNE INSCRITE**
- 3) UN ACCÈS À DES RENDEZ-VOUS INDIVIDUELS AVEC DES EXPERT-ES**
- 4) UN RÉSEAU DE PROFESSIONNEL·LES POUR FAIRE AVANCER VOS PROJETS**
- 5) UN ACCOMPAGNEMENT COURT OUVERT À TOUS·TES SANS INSCRIPTION : " SEMAINE FOCUS "**

Comment

ça marche ?

4

DÉROULÉ DU DISPOSITIF

INSCRIPTION OBLIGATOIRE

Tous les Ateliers Lobster sont gratuits. Le Périscope met néanmoins en place des inscriptions strictes afin d'assurer la présence des participant·es et le nombre de places disponibles. La prise de contact avec l'équipe en charge du projet permet par ailleurs d'aiguiller les personnes intéressé·es sur un parcours d'ateliers, des besoins spécifiques et des conseils individuels.

UN ATELIER, DES ATELIERS, UN ACCOMPAGNEMENT

L'accompagnement long

Il se déroule sur quatre mois, à raison de deux sessions par an. Les inscriptions se font à l'avance par le biais d'appels à candidatures. Chaque personne peut s'inscrire selon ses besoins à une sélection personnalisée d'ateliers, sélectionnés ensemble en amont. Une même personne peut suivre plusieurs ateliers dans différents domaines.

Au-delà des ateliers souhaités et des besoins identifiés, le programme des Ateliers Lobster implique un engagement de la part des accompagné·es à participer à un premier rendez-vous de diagnostic ainsi qu'à un rendez-vous de bilan en fin de parcours.

L'accompagnement court

L'accompagnement court ou « Semaine Focus » se déroule deux fois par an, il est accessible gratuitement et sans rendez-vous préalable. Les inscriptions se font individuellement sur chaque atelier et chaque personne peut s'inscrire à un ou plusieurs ateliers. Une même personne peut suivre plusieurs ateliers dans différents domaines.

DES ATELIERS

5

OUVERTS

et c'est
pour
qui ?

À TOUS

LES PROFILS

→ ARTISTE OU TECHNICIEN-NE
AVEC UN STATUT D'INTERMITTENT-E

→ ARTISTE OU TECHNICIEN-NE
EN ATTENTE DU STATUT
(EN CONSTRUCTION OU NON)

→ BÉNÉVOLE INVESTI-E SOUHAITANT
FRANCHIR UNE ÉTAPE DE
RÉMUNÉRATION AVEC SA STRUCTURE

→ PERSONNES EN CDD OU CDI
DANS LEUR STRUCTURE

→ CHÔMEUR-SES OU
DEMANDEUR-SES D'EMPLOI
VOULANT DÉMARRER UNE ACTIVITÉ

→ PERSONNES SANS EMPLOI ET
BÉNÉFICIAIRES DES MINIMAS SOCIAUX

→ MICRO-ENTREPRENEUR-SE

PHASES DU DISPOSITIF

6

Et c'est quand?

L'accompagnement se déroule sur quatre mois, deux fois par an, avec une vingtaine de personnes par session. Nous communiquons les dates des prochaines sessions sur notre site internet et sur nos réseaux sociaux.

PARTIE 1

Candidatures

- Participation à une session de présentation des Ateliers Lobster
- Prise de contact par mail, puis réponse au formulaire de pré-inscription avant le premier rendez-vous
- Rencontre avec notre équipe et présentation lors d'un premier rendez-vous des ateliers et échange pour affiner vos besoins et créer un parcours d'accompagnement

PARTIE 2

Début des ateliers et du dispositif

- Inscription aux ateliers sélectionnés ensemble en amont
- Suivi des ateliers en collectif
- Rendez-vous individuels
- Suivi personnalisé par notre équipe pour vous accompagner dans l'évolution de votre projet
- Participation aux temps informels pour travailler son réseau

PARTIE 3

Bilan

- Bilan global de votre accompagnement et de votre projet lors d'un rendez-vous individuel
- Projection sur les prochaines étapes de votre projet

TOUS NIVEAUX

Les porteur-ses de projet soutenu-es doivent être en phase de professionnalisation à court terme, avec ou sans structure et avec une activité déjà lancée, même si elle peut être limitée.

Il n'y a pas de niveau d'entrée pour les porteur-ses de projet. Les ateliers sont divisés en niveaux et chaque personne peut suivre un niveau 1, 2 ou 3 en fonction des sujets abordés.

ATELIERS SOCLES

Un ensemble d'ateliers reprenant les bases afin de pouvoir construire un ensemble de compétences et connaissances nécessaires pour bien penser son projet.

La participation à ces ateliers est obligatoire pour rejoindre l'accompagnement.

NIVEAU 1

Ce niveau est conçu pour vous donner les connaissances et les compétences de base dont vous avez besoin pour développer votre projet artistique.

Accessible à tous niveaux.

NIVEAU 2

Ce niveau permet d'en savoir plus sur un sujet que vous connaissez déjà, mais que vous souhaitez approfondir, soit dans son ensemble, soit sur une partie spécifique.

Niveau avancé uniquement.

Pré-requis

- En tant que producteur-ice/label/collectif..., il est nécessaire d'avoir au moins un catalogue d'artiste(s) sur l'année en cours et un projet construit et défini sur l'année à venir.
- En tant qu'artiste, vous devez avoir un minimum de dix dates par an, prendre en charge l'aspect administratif de votre projet et être en train de créer votre propre structure sur une courte période, ou de reprendre la gestion d'une structure existante.

S'INSCRIRE

Tous·tes les porteur·ses de projets de musiques actuelles résident·es dans la région Auvergne Rhône-Alpes peuvent candidater pour accéder aux ateliers.

La validation des inscriptions et la mise en place de l'accompagnement s'effectue selon différents critères, en concertation avec les porteur·ses de projets pour être en accord avec leurs objectifs.



CONTACTEZ - NOUS !

Garance Amieux
lobster.lyon@gmail.com
04 78 38 89 29

À bientôt!

Orléans, 1910
D'après le livre de M. de la Roche-Beaucourt & J. de la Roche-Beaucourt, Imprimerie (C)



LES ATELIERS LOBSTER

EST UN PROJET MENÉ PAR
LE PÉRISCOPE ET COFINANCÉ
PAR L'UNION EUROPÉENNE DANS
LE CADRE DU FONDS SOCIAL
EUROPÉEN (FSE) ; LA MÉTROPOLE
DE LYON ET LA DIRECTION
GÉNÉRALE DES MÉDIAS ET DES
INDUSTRIES CULTURELLES.

 MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Culture
Patrimoine

 La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

 Cofinancé par
l'Union européenne

MÉTROPOLE
GRAND LYON



Lobster
ingénierie culturelle